

Virgílio Ferreira

INFORMAÇÃO PESSOAL:

Nacionalidade: Portuguesa

Local de Nascimento: Porto, 1970

Contacto: vf@virgilioferreira.com

FORMAÇÃO

2011/12 Mestrado em Fotografia, Universidade de Brighton, UK.

2005 Curso Avançado de Fotografia Cinematográfica, Escola Internacional de Cinema de Cuba, San Antonio de Los Baños, La Habana.

1994/95 2º ano do Curso Superior de Fotografia na École des Arts e Metiers de L'image 21-Paris.

1991/92 Escola Técnica de Fotografia do Porto.

SELECÇÃO DE EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2014 "Passages", Galeria Módulo – Centro Difusor de Arte, Lisboa.

2014 "Ser e Devir", Museu da Luz.

2014 "Ser e Devir", Museu do Douro.

2013 "Uncanny Places" and "Passages", High House Gallery, UK

2012 "Daily Pilgrims", Centro Cultural de Ílhavo, Portugal.

2011 "Uncanny Places", Encontros da Imagem, Braga.

2011 "Uncanny Places", Espaço do tempo, Montemor-o-Novo.

2010 "Uncanny Places", Galeria Módulo – Centro Difusor de Arte, Lisboa.

2010 "Uncanny Places", Ofoto Gallery, Shanghai, China.

2010 "Uncanny Places", The Empty Quarter Fine Art Photography Gallery, Dubai, UAE.

2010 "Daily Pilgrims", Museu da Imagem, Braga.

2009 "Daily Pilgrims", 10 Photography Festival, Aleppo, Syria.

2008 "Daily Pilgrims", Centro Português de Fotografia, Porto.

2008 "Daily Pilgrims", Fotofestival Lodz, Polónia.

2007 "Daily Pilgrims" Sticing Bep, Amsterdão, Holanda.

2007 "Nós e os Outros", 19º Festival Internacional de Fotografia Thessaloniki, Grécia.

2006 "Nós e os Outros", PipFestival, China.

2005 "Nós e os Outros", Galerias Fnac em Portugal, França e Espanha.

2005 "Liminal Village", Galeria Imagolucis, Porto.

2004 "Nós e os outros", Centro Português de Fotografia, Porto.

1999 "Idade Limite", Encontros da Imagem, Braga.

SELECÇÃO DE EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

2013 Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, London.

2013 On the Perimeter: The Edge of Photography", High House Gallery

2013 New British 2013, Lloyds Club, London. Curated by Katie Heller and Annabel Cary.

- 2013** Masquerade, High House Gallery, Oxon, UK
- 2013** Reality Check, High House Gallery pop up at 44AD Artspace, Bath, UK
- 2012** Open Stock, Módulo Gallery, Lisbon, Portugal.
- 2012** The Empty Quarter Gallery, Dubai, UAE.
- 2012** MA show “Déjà Vu”, University of Brighton Gallery, UK.
- 2012** Metropolis 2.0, coproduction between The Empty Quarter Gallery and Noorderlicht Festival
- 2011** Galerie Huit, Arles, França. Em exposição durante o festival de fotografia Les Rencontres d’Arles.
- 2011** Format Festival, Derby, UK.
- 2010** Hahnemuhle Anniversary Collection Tour: Sydney, Pequim, Berlin, Paris, London, New York, Hong Kong, Istanbul e Tokyo.
- 2009** "Anthology", The Southeast Museum of Photography, Daytona Beach, FL, USA.
- 2009** “Second Cities Photo Project” in Graz/Austria.
- 2008** European Month of Photography, Food For Your Eyes Slideshow, Vienna, Austria.
- 2007** “Babylon”, BAC Festival, CCCB - Centre de cultura Contemporânea de Barcelona, Espanha.
- 2007** “Photosensitive Space”, Lodz Art Center, Polónia
- 2007** “Second Cities”, Kosice, Eslováquia.
- 2007** “Reality Crossings”, 2. FotoFestivals Mannheim, Ludwigshafen, Heidelberg, Alemanha..
- 2006** General Summer Exhibition, The Royal Academy of Arts, Londres, UK.
- 2006** “Fotografia no Douro: Arqueologia e Modernidade”, Royal Art College, Londres, UK; Berllaymont, Bruxelas, Bélgica.
- 2006** “Olhar Inquieto”, Casa de las Américas, Madrid, Espanha.
- 2005** Rencontre d’Arles, integrado no prémio europeu Fnac, France.
- 2005** “O Código e a Margem”, Círculo de Bellas Artes de Tenerife.
- 2005** “Olhar Inquieto”, Colecção Nacional de Fotografia, Museu Nacional de Faro.

FEIRAS

- 2011** Arte Lisboa, Representado pela Galeria Módulo.
- 2010** Arte Lisboa, Representado pela Galeria Módulo.
- 2010** Madridfoto, Representado pela Galeria Módulo.
- 2010** Feira de Arte Contemporânea de Vigo, Representado pela Galeria Módulo
- 2009** Arte Lisboa, Representado pela Galeria Módulo.
- 2009** Photo LA, Representado pela Oswald Gallery, USA.
- 2008** Photo Miami, Representado pela Oswald Gallery, USA.

SELECÇÃO BOLSAS E ENCOMENDAS

- 2014** Bolsa Residência Artística, Sunnhordland Museum, Noruega.
- 2013** Direcção Geral das Artes para produção da exposição e publicação do Livro “Being and Becoming”.
- 2011** Santander International Masters Scholarships, Universidade de Brighton, UK.
- 2010** Bolsa Residência Artística, Oficinas do Convento, Montemor-o-Novo, Portugal.
- 2009** Bolsa Residência Artística, Rodchenko Moscow School of Photography, Russia.
- 2008** Apoio do Centro Português de Fotografia para produção da exposição e publicação do Livro

“Daily Pilgrims”.

2006 Bolsa de curta duração, Fundação do Oriente, Macau.

2006 Encomenda do Arquivo fotográfico da Câmara Municipal do Porto para desenvolvimento do projecto “Porto Bairro a Bairro”.

2005 Apoio do Centro Português de Fotografia para produção da exposição e do livro “Nós e os Outros”.

2004 Encomenda do Museu do Carro Eléctrico para desenvolvimento do projecto fotográfico “Tram Lines” realizado no Reino Unido.

SELECÇÃO RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2014 Sunnhordland Museum, Noruega.

2013 Museu da Luz, Portugal.

2010 Three Shadows Photography Art Centre, Pequim, China.

2010 Oficinas do Convento, Montemor-o-Novo, Portugal.

2009 Rodchenko Moscow School of Photography, Yakutia Siberia, Russia.

2008 Residência Artística, Centro de Artes e Ciências do Mar, Lajes do Pico, Açores.

2007 Photosensitive Space, Lodz Art Center, Polónia

SELECÇÃO DE PUBLICAÇÕES

2014 Being and Becoming, edição Scopio.

2014 Passages, Archivo, Portugal.

2013 The Catlin Guide, London, UK.

2012 Ofoto Gallery, Shanghai.

2009 Arte Portuguesa da pré-história ao século XX: A Fotografia em Portugal, Vol. 17, Ed.

2008 “Daily Pilgrims”, Monografia, edição de autor.

2008 European Photography Magazine, Nr: 82, Alemanha.

2008 Katalog, Museet for Fotokunst Brandts, Dinamarca.

2008 Photofestival Lodz, edição Fundacja Edukacji wizualnej, Polónia.

2007 Photo Miami, USA, 2007

2007 BAC Festival, edição CCCB, Espanha.

2007 “Time”, edição Thessaloniki Museum of Photography, Grécia.

2006 “Fotografia no Douro: Arqueologia e Modernidade”, edição Museu do Douro.

2005 “Nós e os outros”, Monografia, edição Centro Português de Fotografia.

2005 “Metáforas do Sentir Fotográfico”, edição Centro Português de Fotografia.

2004 “Rainbow”, Monografia, Colecção Arte Contemporânea Portuguesa, edição Mimesis.

SELECÇÃO DE WEBZINES E PHOTO-ARTS-BLOGS

2010 Guardian <http://www.guardian.co.uk/artanddesign/interactive/2010/dec/10/new-review-month-in-photography>

2010 1000 Words Photography <http://1000wordspotography.blogspot.com/2010/09/1000-words-photography-collection.html>

2010 Hey Hot Shot <http://www.heyhotshot.com/blog/2010/09/10/hhs-contender-virgilio-ferreira/>

- 2010 Eye Curious <http://www.eyecurious.com/virgilio-ferreira/>
- 2009 Mrs Deane <http://www.beikey.net/mrs-deane/?p=2802>
- 2009 1000 Words Photography - Book Review <http://www.1000wordsmag.com/>
- 2009 Lens Culture <http://www.lensculture.com/ferreira.html>
- 2008 Sharemag <http://issuu.com/sharemag/docs/sharemag02>
- 2008 Heading East <http://www.mexicanpictures.com/headingeast/2008/07/virgilio-ferreira.html>
- 2008 Artephotographica <http://artephotographica.blogspot.com/2008/05/uma-fotografia-um-nome.html>

SELECÇÃO DE PRÉMIOS

- 2012 Vencedor do prémio Europeu 1000 Words Award, UK.
- 2010 Vencedor do Prémio Internacional de Fotografia DST dos Encontros da Imagem, Portugal.
- 2009 Seleccionado para o prémio Hahnemuhle Anniversary collection, Alemanha.
- 2009 Menção Honrosa London International Creative Competition, UK.
- 2009 Nomeado para o Photography Masters Cup, USA
- 2009 Finalista, KL Photo Awards, Malásia.
- 2008 Semi-finalista, Hasselblad Masters, USA.
- 2008 Semi-finalista, The Foundation HSBC pour la Photographie, Paris, France.
- 2008 Menção Honrosa, Hey, Hot Shots, Jek Backman Gallery, New York, USA.
- 2005 Vencedor do prémio de fotografia Fnac, Portugal.

COLECÇÕES PÚBLICAS

- Hahnemuhle Anniversary Collection, Alemanha.
- Southeast Museum of Photography, USA.
- Colecção Nacional de Fotografia, Centro Português de Fotografia, Ministério da Cultura.
- Pip Festival, China
- Lodz Art Center, Polónia.
- Reitoria da Universidade de Coimbra.
- Encontros da Imagem, Braga.
- Fundação Eugenio de Andrade, Porto.
- Fundação Júlio Resende, Gondomar.
- Museu do Carro Eléctrico, Porto.
- Museu de Coruche.
- Arquivo fotográfico da Câmara Municipal do Porto.